



D. D^a...PILAR CASTRO PÉREZ...Jefe/a del Departamento de...LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA.....certifica:

- Que, siguiendo la Resolución de 21 de abril, de la Viceconsejería de Política Educativa por la que se dictan instrucciones para el desarrollo del tercer trimestre y final del curso 2019-2020, los integrantes del departamento nos hemos reunido por videoconferencia para establecer las adaptaciones requeridas **en las programaciones didácticas** de las materias
 - LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA
 - ORATORIA Y RETÓRICA
 - LATÍN
 - TEATRO

- Con el fin de adecuar los **procedimientos e instrumentos de evaluación, los criterios de calificación y la temporalización** a la situación derivada de la suspensión de las actividades educativas presenciales
- Que estas modificaciones han sido reflejadas documentalmente en el Acta de Departamento de fecha...21 y 28 de abril..... con la presencia de todos sus miembros.

- Que estas modificaciones son las que se adjuntan a este acta

En Colmenar Viejo, a 28 de abril de 2020

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN EN LO RELATIVO A LA EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA SUSPENSIÓN DE LAS CLASES PRESENCIALES. ABRIL 2020. DEPARTAMENTO: Lengua castellana y Literatura MATERIA: Lengua

1º, 2º, 3º y 4º / ESO		Herramientas de trabajo on line	Ejercicios y tareas on line	MEDIDAS ESPECIALES DE REFUERZO
EVALUACIÓN FINAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Correo electrónico para comunicación individual y colectiva, - Comunicación con alumnos y familias: Raices - Documentos compartidos en Drive, - Herramientas de videoconferencia: Hangouts, Zoom, Teams - Aula virtual colectiva: Google Classroom, Teams, - Aulas individuales: páginas webs y blogs del profesorado, - Aglutinador de medios: Padlet, - Audiovisuales y vídeos en you tube, 	<ul style="list-style-type: none"> - PRUEBAS ESCRITAS: resúmenes, informes breves y comentarios sobre lecturas, cuestionarios de comprensión lectora - Cuestiones de repaso de gramática - Comentarios de texto - Creación de poemas visuales para la celebración virtual del día del libro - Actividades lúdicas y creativas para trabajar el lenguaje y los recursos expresivos (sopas de letras, juegos de ingenio verbal...) - PRUEBAS ORALES: recitación de poemas, cuestionarios, presentaciones orales de literatura (3º y 4º ESO) 	<ul style="list-style-type: none"> - 1º, 2º y 3º ESO: seguimiento personalizado de los alumnos que tengan que recuperar la asignatura. Para ello tendrán que responder a la siguiente propuesta de trabajo: - entregar el trabajo no presencial, demandado durante el tercer trimestre - realizar los cuestionarios on line sobre cuestiones de comprensión lectora, léxico y morfología, (además de sintagmas en 2º ESO y la estructura de la oración simple en 3º ESO) - 4º ESO: Seguimiento personalizado de aquellos casos que necesitan medidas de refuerzo. Prueba on line (escrita/oral) de comentario de texto y cuestionario de literatura, morfología y sintaxis de la oración simple)



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	- RÚBRICAS, PAUTAS y AUDIOS EXPLICATIVOS DE CADA ACTIVIDAD	<ul style="list-style-type: none">- 70% trabajo on line del alumno: permite evaluar contenidos, actitud y trabajo personal- 30 % pruebas on line o pruebas orales de comprensión lectora y cuestiones de gramática. Permite repasar contenidos y ayudará a recuperar a quienes tengan la materia suspensa- El valor de la tercera evaluación ya no será del 50%, como establecían los criterios. El objetivo es mantener y evaluar el trabajo no presencial. Por tanto el valor de cada evaluación, en la nota final de este curso, será:<ul style="list-style-type: none">- 1ª evaluación: 40%- 2ª evaluación: 40%- 3ª evaluación: 20%	<ul style="list-style-type: none">- La evaluación de la asignatura es continua, integradora y progresiva. Hemos cambiado la ponderación del valor del trabajo y las pruebas objetivas QUEDANDO INVERTIDO con respecto a la tercera evaluación presencial:- 70% tareas y 30 % pruebas objetivas.
TEMPORALIZACIÓN	Tarea semanal		

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN EN LO RELATIVO A LA EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA SUSPENSIÓN DE

ESO / BACHILLERATO		Herramientas de trabajo on line
RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - SECUNDARIA: evaluación continua. - BACHILLERATO - -PRUEBAS ESCRITAS: comentarios de texto (narrativos, expositivos, argumentativos), análisis sintáctico de la oración simple, cuestiones de léxico y semántica - - PRUEBAS ORALES: literatura y cuestiones gramaticales <p>Atención individualizada: los alumnos que tengan que recuperar algo recibirán indicaciones específicas sobre los contenidos que deben preparar y el modelo de prueba al que se presentarán. Puesto que no pueden hacerse pruebas presenciales se acudirá al modelo de prueba on line, tanto para el comentario de texto como para los cuestionarios,</p>
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<p>1º BACHILLERATO: Los alumnos que tengan suspensa una evaluación podrán recuperarla mediante una prueba relativa solo a los contenidos de esa evaluación, y se evaluará de la siguiente manera</p> <ul style="list-style-type: none"> - 50% comentario de texto - 50% cuestionarios de gramática y literatura - Duración total de la prueba: 60 minutos <p>Quienes tengan que hacer un global tendrán que hacer el mismo modelo de prueba incluyendo los contenidos de todo el curso</p> <p>2º BACHILLERATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - examen modelo Evau: comentario de texto (argumentativo), argumentación, gramática y literatura - Duración de la prueba: 1 h 30 minutos <p>Todos tendrán que tener la calificación de 5 para recuperar la asignatura</p>

LAS CLASES PRESENCIALES. ABRIL 2020. DEPARTAMENTO: Lengua Castellana y Literatura

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN EN LO RELATIVO A LA EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA SUSPENSIÓN DE LAS CLASES PRESENCIALES. ABRIL 2020. DEPARTAMENTO: Lengua Castellana y Literatura

ESO / BACHILLERATO		Herramientas de trabajo on line
RECUPERACIÓN DE PENDIENTES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - SECUNDARIA: LOS ALUMNOS DE 2º Y 3º y 4º ESO podrán recuperar la asignatura pendiente del curso anterior si tienen nota media de 4 entre la primera y la segunda evaluación del presente curso. - De no ser así deberán presentarse a una prueba extraordinaria (oral/escrita) diseñada para poder realizarse on line. Esa prueba constará de un texto con preguntas de comprensión y relación con la literatura (en el caso de 3º y 4º ESO), cuestiones de gramática (morfología, léxico y sintaxis, dependiendo del nivel) y cuestiones elementales de literatura en 3º. Se tendrá en cuenta, de manera especial, la competencia lingüística del alumno, su expresión y el afianzamiento de mínimos contenidos de la materia. Los alumnos tendrán conocimiento de los contenidos para la preparación de esta prueba. - Los alumnos de 4º ESO deberán superar una prueba (escrita) de comentario de texto (narrativo, expositivo, argumentativo) y un cuestionario de cuestiones sintácticas y preguntas concretas de literatura. - El profesorado atenderá de manera excepcional a aquellos casos (si los hubiera) con problemas de conectividad en el momento de la ejecución de dichas pruebas - BACHILLERATO. Los alumnos de 2º Bach con la signatura pendiente deberán realizar una prueba escrita on line, por videoconferencia, de una hora y media de duración que constará de un texto expositivo-argumentativo: resumen y comentario lingüístico, sintaxis y exposición escrita de un tema de literatura. Esta prueba será presencial en el caso de que las circunstancias lo permitan. - Los alumnos tendrán conocimiento de los contenidos y la fecha de la prueba. - Si hubiera alumnos con problemas de conectividad, y no se diera la circunstancia de que la prueba pudiera ser presencial, se realizará una prueba contando con otros medios.



I.E.S.
Ángel
Corella

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- | |
|--|
| <p>-2º y 3º ESO: la suma de notas de las tareas y los instrumentos descritos. tendrá que ser cinco para considerar la materia aprobada. Aquellos alumnos de 2º ESO que estén matriculados en la asignatura de Recuperación de lengua y la aprueben, recuperarán la asignatura pendiente de 1º ESO</p> <ul style="list-style-type: none">- 4º ESO: se considera recuperada la materia si suma cinco la media de los dos ejercicios<ul style="list-style-type: none">- 50% el comentario de texto- 50% cuestionarios de cuestiones de sintaxis y literatura- 2º BACHILLERATO: se recupera la asignatura del curso anterior si el examen descrito alcanza la nota de cinco. |
|--|

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN EN LO RELATIVO A LA EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA SUSPENSIÓN DE LAS CLASES PRESENCIALES. ABRIL 2020. DEPARTAMENTO: Lengua castellana y Literatura MATERIA: Lengua

1º y 2º / BACHILLERATO		Herramientas de trabajo on line	Ejercicios y tareas on line	MEDIDAS ESPECIALES DE REFUERZO
EVALUACIÓN FINAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Correo electrónico para comunicación individual y colectiva, - Comunicación con alumnos y familias: Raices - Documentos compartidos en Drive, - Herramientas de videoconferencia: Hangouts, Zoom, Teams, Jitsi - Aula virtual colectiva: Google Classroom, Teams, - Aulas individuales: páginas webs y blogs del profesorado, - Aglutinador de medios: Padlet, - Audiovisuales y vídeos en you tube, - Cuestionarios Google, That Quiz 	<ul style="list-style-type: none"> - PRUEBAS ESCRITAS: resúmenes, pruebas de lectura, comentarios de textos de diferentes tipo (especialmente argumentativos) cuestionarios de gramática y literatura. argumentaciones y valoraciones críticas. - Creación de video poemas para la celebración virtual del día del libro - PRUEBAS ORALES: recitación de un poema, presentaciones orales de literatura, exámenes orales 	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos que tengan que recuperar la asignatura deberán: - - entregar el trabajo del tercer trimestre - Realizar tareas no presenciales especialmente enfocadas al refuerzo: <ul style="list-style-type: none"> a. Comentarios de texto b. Cuestionarios de gramática c. Cuestionarios de literatura d. Presentaciones orales de literatura



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	AUDIOS EXPLICATIVOS	- RÚBRICAS, PAUTAS	- 80% trabajo on line del alumno: permite evaluar contenidos, actitud y trabajo personal - 20 % pruebas on line de COMENTARIO D ETEXTO, ARGUMENTACIONES ESCRITAS, cuestiono de gramática: permiten repasar contenidos y ayudará a recuperar a quienes tengan la materia suspensa.	- ATENCIÓN PERSONALIZADA a quienes pudieran tener problemas de conectividad o desfase en la materia. - Seguimiento personal de sus tareas orales y escritas para que puedan actualizar su trabajo y presentarse a pruebas de recuperación on line o presencial (EN EL CASO DE QUE FUERA POSIBLE)
	TEMPORALIZACIÓN	Tarea semanal		

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN EN LO RELATIVO A LA EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA SUSPENSIÓN DE LAS CLASES PRESENCIALES. ABRIL 2020

DEPARTAMENTO: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA/**LATÍN**.....

MATERIA Y CURSO: ...**LATÍN II 2º BACHILLERATO**.....

evaluación FINAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>Entrega de actividades on line en relación a:</p> <p>Modelos <i>EVAU</i> realizados con la orientación del profesor por videoconferencia. Ejercicios de gramática y traducción para la resolución de modelos <i>evau</i>. Ejercicios de morfología en latín. Resumen de temas literarios y repaso de contenidos mediante test de preguntas. Pruebas escritas on line modelo <i>EVAU</i>.</p> <p>Las herramientas on line utilizadas son estas:</p> <p>Clases “pseudopresenciales” por videoconferencia a los alumnos que tienen posibilidad de unirse. Correo electrónico para comunicaciones. Plataforma raíces para comunicación profesor-familias. Uso de googledrive para compartir documentos.</p> <p>Herramientas alternativas para alumnos que no pueden unirse a la videoconferencia:</p> <p>La alumna Zeneb Zidan está dando clases individuales por vía telefónica para garantizar que recibe las mismas sesiones que sus compañeros.</p>
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<p>80%: trabajos y actividades on line. 20% exámenes o pruebas escritas de carácter objetivo on line</p>
	TEMPORALIZACIÓN	<p>Dos tareas semanales. Un modelo <i>EVAU</i> obligatorio de entrega cada semana</p>
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>La recuperación de evaluaciones se realizó en tiempo y forma justo antes del período del confinamiento.o. Actualmente todos los alumnos tienen superada la materia en todas las evaluaciones.</p>



RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	Los criterios de calificación se han modificado de acuerdo con los criterios del dpto: : 40%: 1ª ev. 40%: 2ª EV. 20%: 3ª EV.
	TEMPORALIZACIÓN	Las pruebas de recuperación de evaluaciones se realizaron antes del periodo de confinamiento.
RECUPERACIÓN DE PENDIENTES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	No hay alumnos con la materia pendiente.
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	No se aplican en este caso criterios de calificación.
	TEMPORALIZACIÓN	-----

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN EN LO RELATIVO A LA EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA SUSPENSIÓN DE LAS CLASES PRESENCIALES. ABRIL 2020

DEPARTAMENTO: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA/LATÍN.....

MATERIA Y CURSO: ...LATÍN 4º ESO.....

evaluación FINAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>Entrega de actividades on line en relación a:</p> <p>Trabajos de escritura creativa relacionada con la cultura romana. Ejercicios de gramática.. Ejercicios de morfología en latín. Ejercicios de uso del diccionario en latín. Ejercicios de introducción a la traducción de oraciones simples.</p> <p>Las herramientas on line utilizadas son estas:</p> <p>Correo electrónico para comunicaciones. Plataforma googleclassroom para la comunicación, entrega, corrección y calificación de tareas on line. Plataforma raíces para comunicación profesor-familias. Uso de googledrive para compartir documentos.</p>
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<p>80%: trabajos y actividades on line. 20% exámenes o pruebas escritas de carácter objetivo on line</p> <p>La realización de estos exámenes o pruebas escritas on line estarán solo planteadas para los alumnos que no superen la 3ª evaluación con los trabajos.</p>
	TEMPORALIZACIÓN	1 tarea semanal / 1 cada 15 dependiendo del tipo de actividad planteada.
	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<p>Los alumnos que superaron la 2ª evaluación tienen superada la materia, pues los contenidos de la 2ª incluyen a los de la 1ª. Aquellos que no superaron la 2ª evaluación deberán realizar una prueba objetiva global on line con los mínimos exigibles para superar la materia, y contendrá:</p> <p>Aspectos de la morfología del latín: declinación de sustantivos y adjetivos, y conjugaciones verbales.</p>



RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS		Uso del diccionario: se comprobará que el alumno sabe usar el diccionario de latín Ejercicios gramaticales para la posterior traducción. Traducción de oraciones simples. Aspectos básicos de la cultura romana.
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	Los criterios de calificación se han modificado de acuerdo con los criterios del dpto: : 40%: 1ª ev. 40a: 2ª EV. 20%: 3ª EV.
	TEMPORALIZACIÓN	El examen global que deben realizar los alumnos para recuperar será pactado este mes de mayo (con fecha por determinar)
RECUPERACIÓN DE PENDIENTES	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	No hay alumnos con la materia pendiente.
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	No se aplican en este caso criterios de calificación.
	TEMPORALIZACIÓN	-----

ADAPTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN EN LO RELATIVO A LA EVALUACIÓN CON MOTIVO DE LA SUSPENSIÓN DE LAS CLASES PRESENCIALES. ABRIL 2020. DEPARTAMENTO: Lengua castellana y Literatura MATERIA: Oratoria y Retórica

4º ESO		Herramientas de trabajo on line	Ejercicios y tareas on line	MEDIDAS ESPECIALES DE REFUERZO
EVALUACIÓN FINAL	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Correo electrónico para comunicación individual y colectiva, - Comunicación con alumnos y familias: Raices - Documentos compartidos en Drive, - Herramientas de videoconferencia: Zoom, Teams, Jitsi - Aula virtual colectiva: Google Classroom, Teams, Weebly - Aglutinador de medios: Padlet para exponer un BUZÓN DE ORADORES - Audiovisuales y vídeos en you tube para ofrecer modelos de intervenciones en torneos de debate 	<ul style="list-style-type: none"> - PRUEBAS ORALES: preparación de discursos de un minuto y medio siguiendo las presentaciones de lo trabajado todo el curso (recursos de persuasión arranque y cierre, lenguaje verbal gestual,...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Entregar el trabajo del tercer trimestre permite afianzar y subir la nota de las dos evaluaciones anteriores
	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - RÚBRICAS (HABLAR EN PÚBLICO, DEFENDER ARGUMENTOS, PARTICIPACIÓN EN DEBATE), PAUTAS AUDIOS EXPLICITIVOS 	<ul style="list-style-type: none"> - 100% trabajo on line del alumno: permite evaluar estrategias, contenidos, progresión del alumno, actitud y trabajo personal 	<ul style="list-style-type: none"> - ATENCIÓN PERSONALIZADA a quienes pudieran tener problemas de conectividad.
	TEMPORALIZACIÓN	Tarea quincenal		



TALLER DE TEATRO 3º ESO

ADAPTACIÓN DE HERRAMIENTAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA LA 3ª EV. DE 2019/2020

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

HERRAMIENTAS DE TRABAJO ONLINE: uso del correo electrónico en doble direccionalidad, videoconferencias a través de zoom, audios y vídeos.

EJERCICIOS Y TAREAS: clases prácticas y actividades de voz, cuerpo, memorización, etc., lectura de textos teatrales y adaptación de textos narrativos a guiones, cuestionarios online y recitado individual de monólogos.

MEDIDAS DE REFUERZO: se corrige cada tarea dando la opción de repetirla y mejorarla.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

HERRAMIENTAS DE CALIFICACIÓN: correo electrónico, videoconferencias a través de zoom, cuaderno del alumno y vídeos del alumno.

TAREAS PARA CALIFICACIÓN: asistencia a las sesiones (10%), documentos con las tareas realizadas (20%), visualización del trabajo y los apuntes completos (10%), prueba online sobre la teoría del teatro (15%), realización de escenas teatrales de modo individual (40%).

MEDIDAS DE REFUERZO: se corrige cada tarea dando la opción de repetirla y mejorarla

RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES

Dado que se trata de una asignatura de evaluación continua, la mayor parte del trabajo se evalúa en la misma medida que durante las otras dos evaluaciones, de modo que los alumnos que siguen trabajando con la misma intensidad obtendrán su calificación positiva. En el caso de aquellos



alumnos con la materia suspensa y que empiecen a trabajar de modo regular en esta última evaluación se les ofrecerá la posibilidad de recuperar las dos primeras de la siguiente manera:

INSTRUMENTOS DE RECUPERACIÓN: cuaderno, documentos word enviados al correo electrónico, vídeos y fotos del cuaderno

EJERCICIOS EVALUABLES: cuaderno de clase completo con todos los apuntes del año, representación de un fragmento teatral a elección del alumno (de los trabajados a lo largo del año), junto con la propuesta de su puesta en escena.

SE VALORARÁ: La dicción, Memorización, Potencia de voz, Posición del cuerpo, Interpretación (lenguaje gestual y emoción), atrezzo para mejorar la calificación.